

財團法人晨露文化藝術基金會  
111 年度工作報告

工作項目	辦理時間	活動地點	金額 (新臺幣元)	實施內容	實施效益
<b>【辦理文化藝文展演活動】</b>  <b>▲表演活動</b> <b>【四季丰采】</b>	3月5日(六) 14:30、19:30	晨露廳	266,676	由國立臺灣交響樂團以弦樂團編制演奏韋瓦第小提琴協奏曲《四季》、葛利格霍爾堡組曲，並呈現該樂團委託旅美作曲家—張菁珊根據臺灣民謠所編寫的《音樂百年》組曲，表現臺灣曲調之美。	355 人
<b>▲表演活動</b> 午後敘事 <b>【劉孟捷鋼琴獨奏會】</b>	5月25日(六) 14:30	晨露廳	0	基金會邀請到旅美華裔鋼琴家—劉孟捷演奏蕭邦第一號、第二號敘事曲，以及夜曲等抒情小品，透過劉孟捷巧妙且細緻的觸鍵，詮釋蕭邦敘事曲中的柔情與恢宏，更勾勒出豐富的聽覺畫面。	59 人

工作項目	辦理時間	活動地點	金額 (新臺幣元)	實施內容	實施效益
<b>▲表演活動</b> <b>【穿越時空遇見你】</b> 當經典電影 feat 古典樂	6月11日(六) 14:30、19:30	晨露廳	0	本場次偕同國立臺灣交響樂團共同主辦，以室內樂形式規劃不同聽覺層次的曲目，從古典—拉赫曼尼諾夫第二號鋼琴協奏曲第一樂章、莫札特小夜曲，到電影—《燃情歲月》的主題曲、《美女與野獸》等膾炙人口作品，音樂會以日常旋律為主軸，帶領觀眾走進優雅且雋永的音樂世界。	481人
<b>▲表演活動</b> <b>【璀璨經典·琴歌樂詠】</b>	10月22日(六) 14:30、19:30	晨露廳	704,167	延續與國立臺灣交響樂團合作，特邀請國內編曲家陳昶安將耳熟能詳的電影、音樂劇經典重新編寫，由新銳女高音王依吟與絃樂四重奏共同演出，包含電影《西部往事》的主題曲〈Your Love〉、音樂劇《貓》的主題曲〈Memory〉、《悲慘世界》中〈I Dreamed A Dream〉等大眾所熟知之作品，當觀眾聆聽著旋律，將可構築記憶裡的故事場景。	450人

工作項目	辦理時間	活動地點	金額 (新臺幣元)	實施內容	實施效益
<b>▲表演活動</b> <b>【那些年，我們一起唱的校園民歌】</b>	12月10日(六) 14:30、19:30	晨露廳	604,063	由于台煙、施孝榮、殷正洋精心為晨露廳量身打造兩場次不同的民歌經典曲目，包含《化妝舞會》、《曠野寄情》、《恰似你的溫柔》、《城裡的月光》、《橄欖樹》等多首民歌時期暢銷金曲，勾勒往昔的黃金歲月，喚化聽眾昔日美好回憶。	446人
<b>▲藝文講座</b> <b>林仁斌【普契尼歌劇《杜蘭朵公主》V.S. 電影《不可能的任務》】</b>	5月14日(六) 15:00-17:00	晨露廳	10,000	由音樂名嘴林仁斌以幽默方式為觀眾科普歌劇中的音樂藝術，接著透過電影《不可能的任務》中的劇情段落去講解普契尼歌劇《杜蘭朵公主》中最著名的詠嘆調旋律，輕鬆了解歌劇音樂。	100人

工作項目	辦理時間	活動地點	金額 (新臺幣元)	實施內容	實施效益
<b>▲藝文講座</b> 李家維【打造諾亞方舟的男人—物種源起不滅】	7月16日(六) 15:00-16:30	晨露廳	35,000	講座邀請到國際級生物學家—李家維教授，聚焦分享自然生態及保種經驗。 在面對全球物種消失的警訊，李教授積極投注台灣保種工作，並從生活中蒐集古物的考古研析經驗，進而連結至自然界中各面向不可思議的細節。 透過這場講座，在全球環境快速變遷的時代，理解當下與未來生活所應具備的思維及精神。	101人
<b>▲藝文講座</b> 眭澔平 【眭澔平的環遊世界提案—每個地球角落玩味人生】	9月17日(六) 15:00-17:00	晨露廳	40,289	主講者—眭澔平過去自助旅行暨環遊世界已逾190餘國。透過旅遊，他展開人類學田野調查及研究，除了進行當地調查紀錄、觀察人文風土與採集民俗文物之外，他更融入在地文化，與當地民眾一起互動、深入體驗並感受生活。 本次講座規劃以眭澔平環遊世界經驗與身心靈成長的連結，分享過去旅遊人生中累積的文化底蘊，及體	211人

工作項目	辦理時間	活動地點	金額 (新臺幣元)	實施內容	實施效益
				悟人生的理念，希冀於疫情期間能夠開啟觀眾視野、啟發更多人生創意。	
<b>▲建築美學講座</b> 吳武易、劉舜仁【分享建築的美好-以元根《Share House》為例】	4月30日(六) 14:30-16:00	晨露廳	24,000	講座邀請元根建築工坊的吳武易建築師、成功大學劉舜仁教授、頤欣機械的陳國信董事長三方對談，共同以「分享建築的美好」為題論述，透過三方對於建築的觀點與視角，提供觀眾對於理想家居的自建之路與都市住宅的系統開發有更多想像。	107人
<b>▲建築美學講座</b> 劉偉彥【<詩性城市異托邦>-巨型城市的安頓與覺醒】	8月13日(六) 14:30-16:00	晨露廳	5,000	講座從台中過去為921大地震震央地區之一的城市狀態談起，在透過都市重劃與更新後，逐漸蛻變出嶄新風格，進而被譽為「重建之城」，甚至躍昇為名列前茅的台灣宜居城市。由劉偉彥建築師的講座內容引導下，除了思考宜居城市所具備的條件外，需進一步理解「詩性空間」，進而打造「詩性城市異托邦」的樣貌。	102人

工作項目	辦理時間	活動地點	金額 (新臺幣元)	實施內容	實施效益
▲建築美學講座 吳武易【台灣住宅建築現象學】	11月19日(六) 14:30-16:30	晨露廳	32,000	本講座邀集吳武易建築師、媒體製作人姚銘偉、影像導演馬慶鐘，以及建築企劃黃暉晴交流對談，個別梳理出台灣住宅的建築現象，並帶出存取於現今社會的多種環境面貌與人文議題。	65人
【舉辦讀書會】	11月30日(三) 18:00-19:30	享食天地	2,600	讀書會透過書籍票選活動，由獲得最高票數之書籍《業務之神》的推薦人成為此場讀書會領書者，並向參與者分享書中作者將業務這個職位所應具備的思維、對應於多種客戶的推銷技法分類，並以自身業務經驗去回應書中的觀點，而參與者也根據閱讀心得進行熱烈的討論與交流。	16人

工作項目	辦理時間	活動地點	金額 (新臺幣元)	實施內容	實施效益
【開設舞蹈課程】	1月至12月	律動教室	223,750	111年度開辦空中瑜伽、伸展瑜伽、哈達瑜珈、拳擊有氧、舒緩瑜伽、肌力適能，以及街舞舞蹈課程，其靜態瑜伽課程將個別著重核心運用，以及身體肌肉伸展，而動態有氧則以節奏與律動帶來體能的鍛鍊，促進血液循環，幫助身體消耗幾乎和慢跑一樣多的卡路里，更能消除水腫、達到放鬆心情的多種益處。	168人
【舉辦說故事活動】	1月22日(六) 15:30-16:30 2月20日(日) 4月24日(日) 15:30-16:30 7月24日(日) 15:30-16:30 8月21日(日) 15:30-16:30 9月18日(日) 15:30-16:30 10月16日(日) 15:30-16:30 11月27日(日) 15:30-16:30 12月18日(日) 15:30-16:30	律動教室	8,820	111年度由9場「雙語親子故事營」與3-8歲幼兒、孩童拉近距離，講師透過雙語方式，帶著小朋友走進繪本故事的世界，不僅以英文認識森林的動物、金髮少女與三隻小熊、更有萬聖節、感恩節與聖誕節紅鼻子麋鹿的手作活動，家長們也透過親子課程互動，增加多重樂趣。	26人

工作項目	辦理時間	活動地點	金額 (新臺幣元)	實施內容	實施效益
基金會官網	4月至12月	-	50,000	<p>本案原定委託之廠商先就官網報名系統第一階段前置功能進行規劃設計，惟未能按本基金會需求建置符合報名系統之前、後台功能，經審慎評估後協商終止該契約。本案後續於8月至12月根據國內多組藝文活動網站功能作業與app設置、金流串接進行研究調查、同步徵訪多家網路科技公司會談與詢價，故本案系統建置擬延至112年9月辦理完成。</p>	-



## 財團法人晨露文化藝術基金會

## 收支餘絀表

中華民國111年01月01日至12月31日

單位：新臺幣元

項 目	本年度		上年度		說 明
	小 計	合 計	小 計	合 計	
一、收入					
捐贈收入	2,800,000	2,800,000	2,800,000	2,800,000	
利息收入	19,014	19,014	9,664	9,664	
收入合計	2,819,014	2,819,014	2,809,664	2,809,664	
二、支出					
人事費用	323,163	323,163	21,600	21,600	含薪資、勞健保、退休金、職工福利
租金支出	126,000	126,000	126,000	126,000	
文具用品	245	245	1,302	1,302	
郵電費	634	634	-	-	
修繕費	-	-	10,500	10,500	
捐贈	-	-	500,000	500,000	
其他費用	190,360	190,360	270,389	270,389	
活動費	2,037,057	2,037,057	1,191,176	1,191,176	
支出合計	2,677,459	2,677,459	2,120,967	2,120,967	
本年度餘絀	141,555	141,555	688,697	688,697	
上期累積餘絀	2,862,314	2,862,314	2,173,617	2,173,617	
本期累積餘絀	3,003,869	3,003,869	2,862,314	2,862,314	